

PAR BURTIM

2017, Leontīne Apšeniece

BURTENI SPIELEJĀS

D burtenš — dirigents —
Diskotekā dirigāja.
Dodžu dāly dillu máitys.
Draiskuleigi dancynōja.

F burtenš ir flora, fauna,
Fazans, filologeja,
Feja, filmu fane Frīda,
Feletons i fabula.

G burtenš gaviläja,
Garauseiti gaideidams;
Garauseitš grōvmalī
Guļ greisleiša guļtenī.

L burtenš leidumā
Leigačōs leigojās.
Lobi ḥaudš Latgolā
Līksmōtīs līksmōjās,

Ł burtenš Łaudonā
Łaudaveni lyukōjās,
Łaudaveni ḥauni ḥaudš
Łaundaram atdavuši.

M burtenš, maliejenš,
Moltuvī myltus mola.
Mōtis máitys małdājäs,
Myltu maisus mekleidamys.

S burtenš sōnus sylda,
Sauleitī sādādams.
Siebrinīki slūtys sīn,
Senus stōstus stōsteidami

T burtenš trūksni taisa,
Tōšu tauri taurādams;
Takseits tāva teirumā,
Talcinīkus tronkōdams.

V burtenš ai vucineni
Vacainī valōjäs,
Vacō vuška veizeiṭōs
Vīna vylka vazumeni.

Pōrvierteibu meiklis

1928.3, *J. Cakuls, Borkovā*

Ar burtu „S” muns īsōkums —
Daudz dorba reikim pīdarums;
Kod vīnu „S” nūst streipōsim,
Tod svōrka daļu dabōsim.
Ka väl burtu atmássim,
To zámī — týmsā nükliusim;
Ka väl vīns burts streipōts kliuš,
Tod dzīsmis pīdzidōjums bȳs.
I piedeigi, ka väl vīns kreit,
Tod Alfa vīneigs palik šeit.

1928.10, *J. Ondrups, Atašīnī*

Roksti „b” maņ sōkumā
I válç drūši mugorā!
A ka „b” tu mastu nūstu,
As tevi skrōpātu i kūstu.

1929.6, *J. Kuzma, Augustovā*

Ar „s” as asmu bareiba,
Kas saimineicai dereiga.
Ka vosor svīdrūs strōdōsi,
To zīmai daudz tō pīkrōsi.

Ar „p” as asmu škidrumenš,
Tū mīloj jaunīs dzeivinīcens.
A kod „p” vītā „v” tu liksi,
Tod padareišu, ka trokōsi i klīgsi.

1929.6, A. Savickis, *Varaklōnūs*
Ar „s” as asmu moza līta,
Kas dažu nūvad kopa vītā.
Ka pyrmū burtu atsvīssit
I „k” tō vītā īliksit,
To dabōsit jiuš kukaini,
Kas maitoj kotru vylnoni.

1929.8, Anna Olekšs, *Kokorevā*
Kas māitai nav, tys bryutái ir,
Kod sīva teik, tod atjymts teik.
Kū veļti meklāt Latgolā,
Tū vīgli atrasť Kurzemī.

1929.9, J. Latgalīts
Jōneiņš, mozīs sovvalnīks,
„Kar” pi dīga „páli”.
Klauš, ar vysu sīnamū,
Laid „tu” páli valī.
Salikūt vōrdus, kuri īlykti piedeņūs, vīnā vōrdā
dabōsit augu, kurū laudš ikdīnys ād.

1929.11, L. Sylgaļs, *Pušā*
Ar trejim burtim as kukainš asu,
Ka „p” tam priškā pīlikom,
Kai mōjis trauku īraugom.
Ar „g” lai vysim laudim bītyu,
Ar „s” par nadorbim lai kliutu.

1930.1, Uzgališu Jezups, Borkovā
As asmu tymsums zāmis īškā,
Mīt manī ari dzeivinīki;
Kod burtu „s” maņ liksit priškā,
Tod bȳšu viļnim skolōta.
Ka vīta „s” más liksim „m”,
To tys bȄş kotram prīkšmatam.
A vītā „m” ka „p” īliksim,
Pi svōrku dalis klōtu tiksim.

1930.3, J. Cakuls, Borkovā
Ar „z” as asu kotram kūkam,
Ar „g” as kotram cylvākam;
Ar „k” as dzīžu skaisti dzīsmis,
Ar „p” as vīnmār laulojūs.

1930.4, A. Lobačs, Leivōnūs
Ka liksit priškā „v”,
To rūkā jīmš koč kurs.
Ka rakstāsit bez „v”,
To spardāsīs i dūrš.

1930.7, Viļōnīts
Ar „m” as asu šū laiku karalīnā,
Ar „b” as asu kotram žydam;
Ar „l” as skrīnu ūtrōk par vysu,
Ar „k” as drābis caurys doru.

1930.9, A. Baculis, Vidz. artil. pulkā
Ar „d” ir nalels lidōtōjs,
Kurs lūpus pīspīž doncōt,
Ar „p” ir nalels cilviecenš,
Kuru vysi ceņšās rádzät.

1930.11, P. Ceiruļs, Vydsmuižā
Ka liksit priškā „k”,
To mōjōs mani rádzäsit,
Ka rakstäsit ar „z”,
To mežā mani satiksit.

1931.1, P. Ceiruļs, Vydsmuižā
Ar četrim burtim cylvāks asu.
Ka manim priškā liksit „v”,
Kai trauku mani atrassit.
Ka rakstäsit ar „m”,
Par gordu iedīni nūsauksit.

1931.3, Pīters Smaņs, Matisānūs
Ar „g” tu mani dabōsi,
Kod lobus dorbus dareisi.
Ar „s” ka mani raksteisi,
Par nadorbim tod sajimsi.
Ar „j” ka mani mineisi.
„Ikdīnys” grāku peļneisi.
Ar „p” tāv loba doru daudz.
Ar „z” iz golda stōv, kod cylvāks snauž.
Bez priškburta as nīceigs, mozs,
Bet dzanyuklis maņi lūti oss;
Tys lelys sōpis naaizdūd,
Bet mīru traucāt labi prūt.

1931.4, Pīters Smaņs, Matisānūs
Ar „v” as dzeļzī lieni orūs,
Ar „p” as dīkī maudojūs,
Ar „z” as plota kūka zorūs
Kai princeseitā karojūs.

1931.6, J. Ceicans, Landskoronys p-školā
Ar „t” as asmu dzeivinīks,
Ar „c” pa mani vysi brauc,
Ar „m” maņi nivīns natič.

1931.8, P. Ceiruļs, Vydsmuižā
Nu brīsmeigīm zvierim tagad vīns,
As asu tagad dzeivinīks.
Ka „m” maņi priškā rakstāsīt,
Kai kūku mani atrassīt.

1932.1, A. Lossans, *Augustovā*
Ar „z” as asu dzeivinīks,
Kō vīgli navar sagiuļ.
Ar „k” as maneigs giviejs asu,
Kas dereigs kotram saiminīkam.

1932.2, O. Stafeckis, *Vilānu II p.p.*
Ar „z” as asmu škeists i sylts,
Kū lobprōt ādom pušdīņōs.
Ar „p” as asmu zámis augs,
Kas zīd sáv raibim zīdenim.

1932.5, St. Rutkovskis, *Varaklōnūs*
Ar burtu „m” muns īsōkums,
Kod asmu kotram skrūderam.
Bet ka šū burtu atmastu
I „s” tō vītā īlyktu,
Máš pi vīlys nūklietu,
A ka šūs burtus nalyktu,
Tod zámi miereitu.

1932.7, St. Rutkovskis, *Varaklōnūs*
Muns burts „s” ir sōkumā,
Jo asmu moziņks kukaineitš.
Ka šū burtu nūdzāstu
I „k” tō vītā īlyktu,
Iz manim gulātu.

1932.10, P. Zareņš, *Leiksnā*

Ka „l” maņ priškā lyktu,
Pi leita tod jiuš tyktu.
Ka „t” priškā, a „l” nūstu,
To nūkreitūt as dustu.

1932.11, P. Zareņš, *Leiksnā*

Vasals asmu, labi bārnim pateiku —
Nūjemu golvu — zivīs teiku;
Nūjemu koklu — topu orōjam par reiku;
Atškeļu kryutš — laudš spierdzynoju;
Ari bez vydūča asmu kas.
Kū as tá stōstu — nav pōsokys.

1932, M. Akmistenš, *Reigā*

Pīcim burtim izrokstama,
Divūs bolsūs izsokama;
Naktī pylna, tukša dīnā
Skumi vodu stuņdis vīna.
A ka pyrmō burta vītā
Liksit cytu, — sīnā cītā
Leisšu tai, kai zámī meikstā
Dzili ūrbās usná seiksta.
Kas tod asmu? — Minit mudri!
Kas bȳš pyrmī, tī bȳš gudri.

1932, *Uzgalīšu Jezups, Borkovā*
As asmu zámis plateiba
Ar četrim burtim rokstoma;
Voi upī, jyurā, azarā,
Vysapleik viļnim skolōta.
Ka pyrmū burtu atmássit,
To sauszámi tik atrassit;
I manī — tymsā miteklī
Tod taisäs zvieri perekli.

1932, *M. Akmistenš, Reigā*
Mani symti dzīsmú teic,
Voi ir dīna, naktş voi reits, —
Lapni stōvu kolnā, lájī.
A ka priškā burtu likş,
Mani izvilķš augši gaisā,
Tai ka golvai nūreibt tikş.
Tūmār bīžok volstūs zámī,
Klybs, iz trejom kōjom steivs,
Bet ar vīnu dyucūšs, dzeivs.

1933, *R. Upīte, Kolupā*
Ka burtus trejs más salikom,
Kai kukaineiti sastūpom,
Ka väl priškā burtu liksi,
Storp traukim sātā satiksi,
A ka pyrmū burtu streipōsi
I tō vītā cytu liksi, —
Par nadorbim tod strōpeits tiksi.

1933, Vl. Garančs, Kokarūs

Asmu kai vapna —
Ai seši burti rokstama.

Ka pyrmū burtu nūjymtu —
Sauleitā izlāktu.

1933, Ūzgalīšu Jezups, Borkovā

Saulis storu spūžumā
Laistūs tai kai pierlā,

Ka pyrmū burtu atmássit,
Tod býšu as kai odota,
Bet väl kod burtu atmássit —
Balšīni tik dabōsit.

1933.1, J. Cakuls, Borkovā

Asmu cīneits mōjis kūks,
Kū bitš lobprōt miļoj;
Ari cylvāks munu rūtu
Dažkōrt čajam lītoj.

Bet nastīp pyrmū balšīni —
As kliušu cyta līta;
Pi meža zviera — liecieja
Býš niu muna vīta.

1933.10, Stanislavs Kudeika, Kolupā
Ar sešim burtim uzrokstams,
As vysim labi pazeistams.
Par kasti lobōks, dereigōks,
Daudz styrōks i ar lūkonōks.

Bet pyrmū burtu atjemūt
I „b” tō vītā pilīkūt,
Bȳš jōmat skots jums senōtnī,
Kur munōs rūkōs zynōtná.